

tonalità Re maggiore

Orchestra MAURO LEVRINI

CHI TI AMERÀ

Testo di
SANTIMONE

Moderato

Musica di
**LEVRINI - ANTONELLI
SANTIMONE**

Moderato

STRUMENTI in DO

Coro

Re Sol Re Re Sol Re

Canto

Re Sol Re Mim7 La4 La

Re Sol Re Mim7 La4 La

Sol La Sol Sol Re

Sol La Sol Si La4 La

Re Sol Re Mim La4

Coro

Re Sol Re Sol Re

Canto

Mib Lab Mib Fam7 Sib4 Sib

Mib Lab Mib Fam7

Proprietà per tutti i paesi: Ed. Mus. Etnica Edizioni s.a.s. Via Roma, 12 - 60012 Trecastelli (AN) - Tel. 071 7958307

Caramba Edizioni Musicali via Ettore Romagnoli, 7 - 20146 Milano

© Copyright 2018 by Etnica Edizioni Musicali - Trecastelli (AN) e Caramba Edizioni Musicali - Milano

Tutti i diritti sono riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright secured.

[illegible][illegible]

Sol Fa
La Sol4 Do4/7 Fa

The first line of musical notation is on a single staff. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of the following notes: a half note B-flat (labeled 'Sib'), a half note F (labeled 'Fa'), a quarter note G (labeled 'Solm'), an eighth note A (labeled 'Do4'), an eighth note B-flat (labeled 'Do'), a quarter rest (labeled '(Coro)' below the staff), a quarter note B-flat (labeled 'Sib'), an eighth note A (labeled 'Do4'), and an eighth note B-flat (labeled 'Do'). The line ends with a repeat sign.

Fa Sib Do4 Do Fa Sib *Rall.* Fa