

LA SUOCERA MAFALDA

Testo di:
ROSSI

STRUMENTI in DO

Musica di:
ROSSI-FIORENTINI

Moderato 



The musical score consists of ten staves of music in a single system. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Moderato'. The score includes various musical notations such as rests, notes, and chords. Annotations include 'Fiati' (flute), 'Fisa' (saxophone), and 'Canto' (voice). Chord symbols like 'Sib', 'Fa', 'Do7', and 'Fa7' are placed below the staff. Section markers 'A' and 'B' are enclosed in boxes. A repeat sign with a first ending symbol is used for the third measure of the eighth staff, labeled '3^a v. Fisa'. The score concludes with a 'Rip. Canto' (Repeat Voice) instruction.

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Fa, Do7, Fa.

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Do7, Fa, Do7.

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Fa, Do7.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Fa, Solm, Do7.

Musical staff 5: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Fa. Includes a C-clef and the word *Fiati*. Text: *Da "A" a "B" poi dal % al poi Segue*. *Segue* *Fisa* *Dal % al poi Segue*

Musical staff 6: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Do7, Fa. Includes the word *Segue* and *Fiati*.

Musical staff 7: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Do7, Fa. Includes the word *Canto*.

Musical staff 8: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Do7, Fa, Solm.

Musical staff 9: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Do7, Fa, Solm. Includes first and second endings.

Musical staff 10: Treble clef, key signature of one flat. Chords: Do, Fa, Do7, Fa. Includes the word *Fiati*.

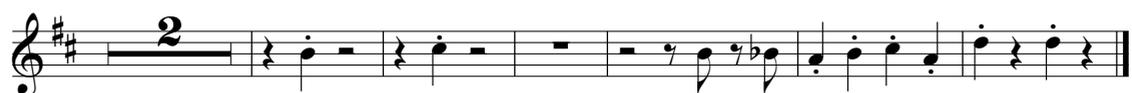
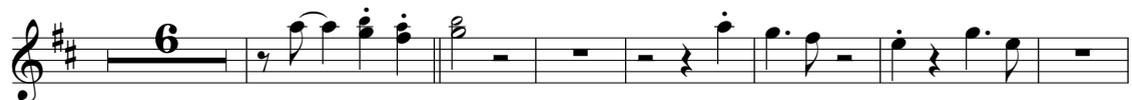
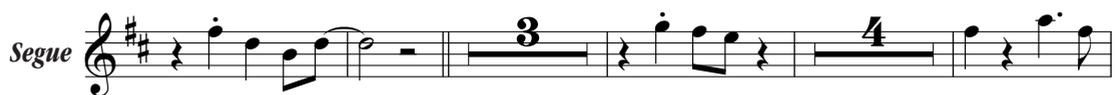
LA SUOCERA MAFALDA

Testo di:
ROSSI

1° SAX Contralto in Mib

Musica di:
ROSSI-FIORENTINI

Moderato 



LA SUOCERA MAFALDA

Testo di:
ROSSI

Moderato

Musica di:
ROSSI-FIORENTINI

È la storia di Mafalda una donna d'altri tempi
che voleva per la figlia il più ricco del paese,
alto bello intelligente e con lode laureato
tutto aveva programmato ma così poi non andò.

Un bel giorno la sua figlia è tornata per la cena
con un giovane ragazzo che l'aveva accompagnata,
era semplice normale e faceva il musicista,
fu un amore a prima vista e con lui lei si sposò.

Ahi! ahi! ahi! ahi!
la suocera Mafalda
tra la moglie ed il marito lei ci mette sempre il dito,
ahi! ahi! ahi! ahi!
la suocera moderna
mette bocca su ogni cosa che tu fai.

È la storia di Mafalda una donna d'altri tempi
che da poco è diventata una nonna tanto in gamba
ogni giorno con premura accudisce il nipotino
quando lui fa il riposino lei riprende a sbrontolar.

Rit.....

Fisa.....
ogni giorno con premura accudisce il nipotino
quando lui fa il riposino lei riprende a sbrontolar.

Rit.....

Orch.....
Ahi! ahi! ahi! ahi!
la suocera moderna
mette bocca su ogni cosa che tu fai,
ahi! ahi! ahi! ahi!
la suocera moderna
mette bocca su ogni cosa che tu fai,
mette bocca su ogni cosa che tu fai.