

ROBERTO TAGLIANI e SABRINA BORGHETTI presentano:

QUANDO C'È L'AMORE

Testo di
CONTI - DI GIOIA

Moderato

Musica di
DRUDI - TAGLIANI
BORGHETTI

Moderato

STRUMENTI in DO

The musical score is written for a single melodic line in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a 'Canto (uomo)' section, followed by a 'Canto (donna)' section, and then a series of instrumental accompaniment lines. The score includes various musical notations such as treble clef, key signature, time signature, and dynamic markings. Chord symbols are placed below the staff to indicate the harmonic structure. The score is divided into sections by a double bar line and a repeat sign. The final section ends with a double bar line and a repeat sign.

Orch.

Canto (uomo)

Dom Solm Rem Re7

Solm Dom7

Fa7 Re7 (donna)

Dom Fam7

Sib7 Sol7 (uomo)

(donna) (uomo) 3 (insieme)

Fam7 Sol7(9b) Dom7 Fam7

Sol7 Dom Do7 (uomo) Fam7 (donna)

Sib7 Mib7+ Lab7+ Fam7

Sol7 Dom Do7 Mi Fam7

Sib7 Mib Sol Lab7+

Proprietà per tutti i paesi: Ed. Mus. Etnica Edizioni s.a.s. Via Roma, 12 - 60012 Trecastelli (AN) - Tel. 071 7958307

Baracca Edizioni Musicali, via Mascagni, 22 - 47824 Poggio Torriana (RN)

Edizioni Musicali Casanova Casanova, via Romea ,84/d - 45012 Riva di Ariano Polesine (RO)

© Copyright 2021 by Etnica Edizioni Musicali / Baracca Edizioni Musicali / Edizioni Musicali Casanova Casanova
Tutti i diritti sono riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright secured.

Orch.

Fam7 Sol7 Dom

Fam Dom Solm Sol7 *Canto (donna)* Dal S al C poi Coda

Segue Sol7/9b Dom $\frac{\text{Do7}}{\text{Mi}}$ Fam7

Sib7 $\frac{\text{Mib}}{\text{Sol}}$ Lab7+

Fam7 Sol7 Dom Sol#7 *Orch.*

Do#m7 Fa#7 Si7+ Mi7+

Do#m7 Re#7 Sol#m Sol#7 *(donna)*
(uomo)

Do#m7 Fa#7 $\frac{\text{Si}}{\text{Re\#}}$ Mi7+

Do#m7 Re#7 Sol#m Do#m7

Orch. Sol#m Do#m7 Sol#m Do#m Fa# Sol#m