

MIX BAILA MAMBO

# BAILA MAMBO

Musica di: ANTONELLI

- STRUMENTI in DO -

# MAMBO CHE BOMBA

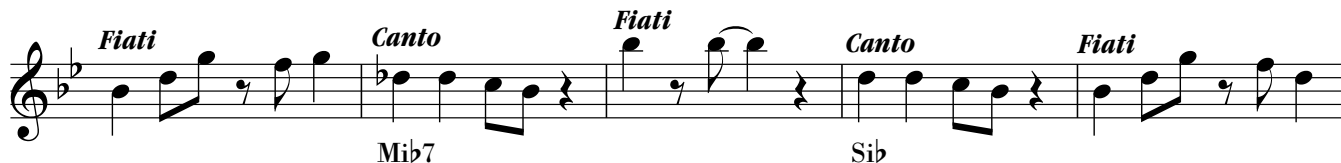
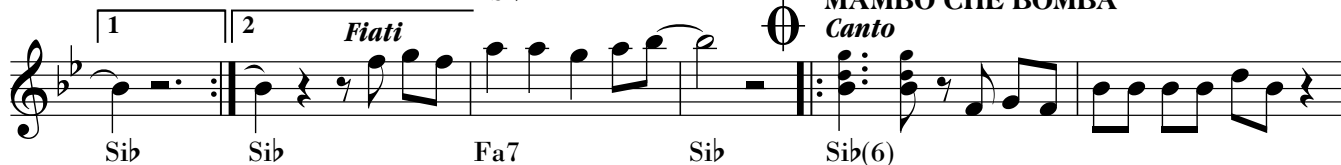
Musica di: CAMMERUCCI



# NUOVO MAMBO

Musica di: RICCI

Mambo 

BAILA MAMBO



**Dal  al **  
(con il Rit.)  
poi Segue

Proprietà per tutti i paesi Edizioni musicali "MONTEFELTRO" Via Mazzini 48 Montecchio (PU) Tel. 0721 490767

"ETNICA EDIZIONI" Edizioni musicali - Via Roma, 12 - 60010 Trecastelli (AN) Tel. 071 7958307

© Copyright 2016 Edizioni musicali "MONTEFELTRO" // "ETNICA EDIZIONI" Edizioni musicali -- Tutti i diritti sono riservati.

# NUOVO MAMBO

*Canto*

*Segue*

Sib Fa7 Sib

Fa7 Sib Fa7

Sib Fa7 Sib Sib7

Mibm7 Lab7 Reb7+ Mibm7

1 2 *Fiati*

Lab7 Reb7+ Lab7 Reb Mibm7

Lab7 Reb7+ Mibm7 Lab7 Reb7+

*Canto*

Mibm7 Lab7 Reb7+ Mibm7

Lab7 Reb Mibm7 Lab7 Reb Fa7

*Fiati* *Coro* *Fiati*

Sib Fa7 Sib

*Coro* 1 2 *Fiati*

Fa7 Sib Sib Fa7 Sib

*Canto* *Fiati*

Fa7 Sib Fa7 Sib

MIX BAILA MAMBO

# BAILA MAMBO MAMBO CHE BOMBA NUOVO MAMBO

Musica di: ANTONELLI

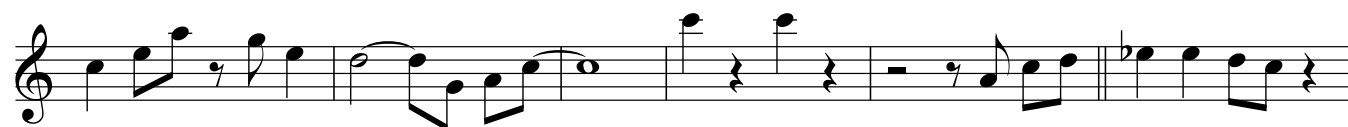
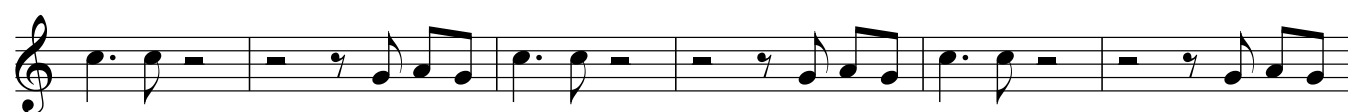
Musica di: CAMMERUCCI

Musica di: RICCI

- TROMBA in Sib -

Mambo 

BAILA MAMBO



*Dal  al   
(con il Rit.)  
poi Segue*

# NUOVO MAMBO

*Segue*

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It begins with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The piece starts with a 'Segue' instruction. The notation includes various rhythmic values: quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, often beamed together. There are several measures with rests. The score features several double bar lines, indicating the end of phrases. A double sharp (F#) appears in the eighth measure, changing the key signature to two sharps (D major). The piece concludes with a final double bar line. The score is divided into ten staves, each containing six measures.

MIX BAILA MAMBO

# BAILA MAMBO

- SAX Contralto in MIb -

# MAMBO CHE BOMBA NUOVO MAMBO

Musica di: ANTONELLI

Musica di: CAMMERUCCI

Musica di: RICCI

Mambo 

**BAILA MAMBO** 



**MAMBO CHE BOMBA** 

*Dal  al  (con il Rit.) poi Segue*

Proprietà per tutti i paesi Edizioni musicali "MONTEFELTRO" Via Mazzini 48 Montecchio (PU) Tel. 0721 490767

"ETNICA EDIZIONI" Edizioni musicali - Via Roma, 12 - 60010 Trecastelli (AN) Tel. 071 7958307

© Copyright 2016 Edizioni musicali "MONTEFELTRO" // "ETNICA EDIZIONI" Edizioni musicali -- Tutti i diritti sono riservati.

# NUOVO MAMBO

*Segue*

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The piece is marked 'Segue' at the beginning. The notation includes various rhythmic values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, along with rests. There are several measures with a '2' above the staff, indicating a double bar line or a specific rhythmic pattern. The score concludes with a double bar line.

MIX BAILA MAMBO

- SAX TENORE -

# BAILA MAMBO MAMBO CHE BOMBA NUOVO MAMBO

Musica di: ANTONELLI

Musica di: CAMMERUCCI

Musica di: RICCI

Mambo 

**BAILA MAMBO**



**MAMBO CHE BOMBA**

*Dal  al   
(con il Rit.)  
poi Segue*

Proprietà per tutti i paesi Edizioni musicali "MONTEFELTRO" Via Mazzini 48 Montecchio (PU) Tel. 0721 490767

"ETNICA EDIZIONI" Edizioni musicali - Via Roma, 12 - 60010 Trecastelli (AN) Tel. 071 7958307

© Copyright 2016 Edizioni musicali "MONTEFELTRO" // "ETNICA EDIZIONI" Edizioni musicali -- Tutti i diritti sono riservati.

# NUOVO MAMBO

*Segue*

The musical score for "NUOVO MAMBO" consists of ten staves of music. The notation is in treble clef and includes various musical elements such as notes, rests, and time signatures. The score begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first staff starts with a whole rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The second staff continues with a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The third staff features a double bar line, a key signature change to two flats (B-flat and E-flat), and a quarter note G3. The fourth staff has a quarter note A3, a quarter note B3, and a quarter note C4. The fifth staff begins with a quarter note D4, a quarter note E4, and a quarter note F4. The sixth staff starts with a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The seventh staff continues with a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The eighth staff features a quarter note G4, a quarter note F4, and a quarter note E4. The ninth staff begins with a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. The tenth staff concludes with a quarter note A3, a quarter note G3, and a quarter note F3, followed by a double bar line.



# MIX BAILA MAMBO

Mambo

## **BAILA MAMBO** Musica di: ANTONELLI

**Baila, baila, mambo  
baila, baila, amor. (2 volte)**

## **MAMBO CHE BOMBA** Musica di: CAMMERUCCI

Un movimento sensuale  
con un effetto tropicale  
un ritmo nuovo e divertente  
che fa ballare tanta gente,  
ciao, ciao, signorina, one, two, three, four,

Un movimento esilarante  
che ti fa muovere alla grande  
una canzone assai carina  
che fa salir l'adrenalina  
ciao, ciao, signorina, one, two, three, four.

**Tutti insieme, come un'onda,  
questo mambo, è una bomba,  
valzer, tango e rock and roll...  
one, two, three, four, mambo che bomba,  
Orchestra...  
valzer, tango e rock and roll...  
one, two, three, four, mambo che bomba.**

**Baila baila mambo  
baila baila amor. (2 volte)**

## **NUOVO MAMBO** Musica di: RICCI

Scendi pure in pista prova il movimento  
muovi bene i fianchi metti il sentimento,  
al momento giusto alza su le mani  
lasciati guidare non usare i freni.

**Ballando,  
un nuovo mambo insieme a noi,  
ballando, finché lo vuoi,  
ballando, un nuovo mambo tu potrai  
sognare se lo vorrai.  
Orchestra...  
ballando un nuovo mambo tu potrai  
sognare se lo vorrai. (2 volte)**

**Baila baila mambo  
baila baila amor, (2 volte)  
baila baila amor.**